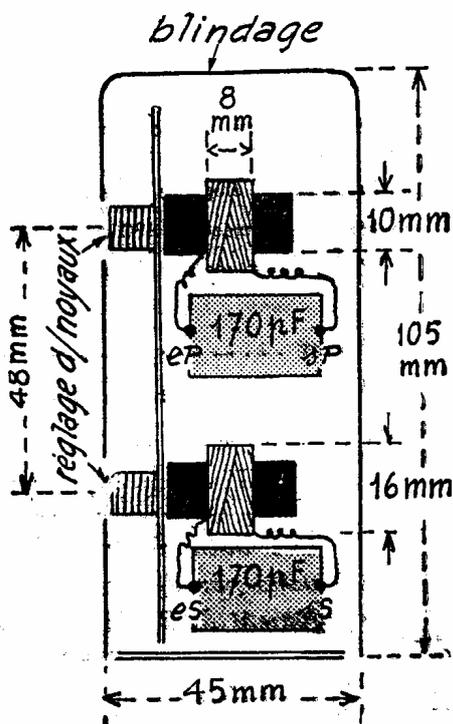


# LE TRANSFORMATEUR M. F.

Cet accessoire de liaison, on le sait, est destiné à fonctionner comme circuit inter-étage en fréquence convertie. L'onde reçue directement par l'antenne, interfère avec une autre onde produite localement, ce qui en produit une troisième plus longue, correspondant donc à une fréquence plus faible. Celle-ci, alors plus aisément amplifiable est dite fréquence résultante, intermédiaire ou moyenne. Plusieurs étages (de 1 à 3) concourent à l'amplification désirable avant la détection.

Le transformateur MF se compose, comme tous les transformateurs sans distinction de rôle, d'un enroulement primaire et d'un secondaire : celui-ci est en série dans la plaque de la lampe précédente, tandis que celui-là l'est dans la grille de la lampe suivante. Chaque enroulement se compose d'un bobinage avec noyau de fer divisé central et condensateur fixe. En effet, on dispose, pour le réglage, de deux procédés différents :

a) l'usage d'un condensateur ajustable (que l'on semble délaissier de plus en plus).



b) l'usage d'un condensateur fixe avec réglage possible par l'introduction ou le retrait du noyau ferreux dans l'enroulement.

Le modèle de transformateur que nous autopsions ici est accordé sur 472 kc/s. Bon nombre d'amateurs ont encore des appareils utilisant de tels accessoires de liaison et, l'un d'eux devenant défaillant, ils ont là toutes indications utiles pour mettre au point un remplaçant. Primaire et Secondaire sont semblables : 170 tours ou spires, faits de fil divisé 16 brins de 16/100 de diamètre chacun. Chaque brin est isolé d'une couche émail et l'ensemble est isolé sous soie. L'écartement de centre à centre, entre enroulement, est de 48 mm. Un blindage, haut de 105 mm. et base (en carré), de 45 mm. ; deux ouvertures sont ménagées pour permettre le réglage des noyaux à l'aide d'un tournevis spécial. Cette « spécialité » consiste tout simplement à n'avoir pas une partie métallique entrant dans le manche isolant, ce qui provoque un effet de capacité par l'approche de la main, d'où un dérèglement au retrait de celle-ci.