

MACHINE A BOBINER

RÉALISANT DES BOBINAGES "NIDS D'ABEILLES" AUSSI BIEN QUE CEUX A SPIRES RANGÉES

La machine à bobiner que nous allons décrire aujourd'hui n'est ni un jouet, ni une machine de grosse production : c'est un outil du petit constructeur, du dépanneur et de l'amateur.

Contrairement à ce que nous avons toujours préconisé, elle est universelle, et peut faire tous les bobinages rencontrés dans la pratique courante, c'est-à-dire aussi bien les bobinages H.F. que les transformateurs B.F. et d'alimentation.

Autrement dit, elle nous permet d'exécuter soit des nids d'abeilles, soit des enroulements à spires rangées.

Cette machine sera donc une véritable bonne à tout faire dans un petit atelier ou un laboratoire. Son fonctionnement et la douceur de marche sont liés à une bonne exécution mécanique, au parfait alignement des lignes d'arbores, chose facile à obtenir pour celui qui a quelques petites connaissances de mécanique générale et d'ajustage.

RAPPELONS QUELQUES PRINCIPES

Pour exécuter les bobinages à fil croisé (nids d'abeilles), il nous faut deux mouvements distincts :

- 1^e un mouvement de rotation continu :
- 2^e un mouvement alternatif, perpendiculaire au premier et solidaire de lui.

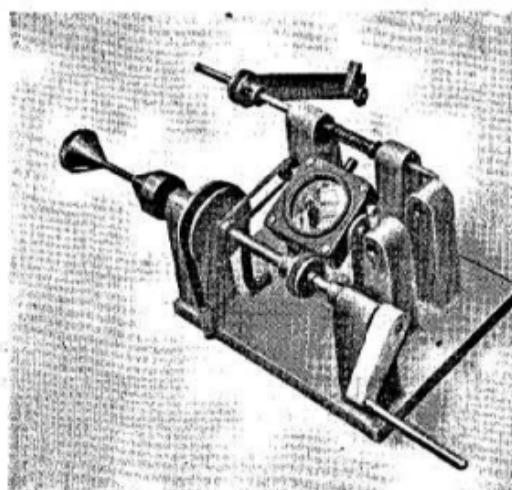
Dans la fabrication des bobines à fil croisé, nous transformons la rotation continue de l'arbre porte-bobine en mouvement alternatif à l'aide d'un dispositif à came, cette dernière étant entraînée par l'arbre porte-bobine par l'intermédiaire de deux poulies.

L'amplitude du mouvement alternatif procuré par la came est plus ou moins grande, suivant que cette dernière est plus ou moins excentrée. La largeur de la bobine sera égale à deux fois le rayon de la circonference excentrée, c'est-à-dire que pour avoir une bobine de 4 mm, nous excentrons la came de 2 mm.

Comme nous devons porter le fil passant sur le guide-fil à côté de celles qui a été bobiné au tour précédent, à une certaine distance dépendant de l'admission et du diamètre maximum du fil, il importe de pouvoir faire varier le rapport-Tours bobine-came.

Dans les machines à enroulements on utilise un jeu de 30 à 60 dents, ce qui n'est pas toujours suffisant pour faire tous les bobinages avec des fils allant de 8/100 à 40/100, ou des fils à brins multiples.

Pour simplifier notre machine, et pour



Aspect de la machine parée pour effectuer des bobinages à spires rangées.

éviter l'achat d'enrouleurs, toujours coûteux, nous adoptons un dispositif simple, utilisé sur un grand nombre de machines de production.

Une poulie garnie de cuir, ou de caoutchouc, appuie fortement sur un plateau et assure l'entraînement par friction. Comme le plateau est d'un diamètre plus grand que la poulie, le déplacement de cette dernière entre le centre et la périphérie du plateau donne une gamme très étendue de rapport, allant, dans notre cas, de 1/2 à 23/1.

En déplaçant la poulie le long d'un rayon du disque nous trouverons facilement, après quelques tâtonnements, le rapport désiré.

Un ressort assure la pression optimale pour l'entraînement du plateau.

Le fil est guidé et rangé convenablement par le guide-fil qui suit la montée progressive du bobinage. En réglant la friction du guide-fil sur son axe nous réglons sa pression sur le bobiné et l'adaptions au diamètre du fil employé.

Pour l'utilisation de cette machine en bobinage à fil rangé, nous avons ajouté une poulie à gorge. Dans cette poulie nous passons une courroie ronde de 6 mm ancrée à l'une de ses extrémités sur le bâti, tandis qu'un petit ressort assure une tension constante.

Lorsque la poulie tourne dans le sens qui tend à soulever le ressort, une faible partie de la courroie appuie dans la gorge et le mouvement est libre; dans le sens contraire, le mouvement de rotation et la tension du ressort forcent la courroie à entrer profondément dans la gorge et

arrêter le mouvement. Ce dispositif nous sert de frein pour éviter le débobinage sous la tension du fil lorsque la manivelle est lâchée pour une cause ou pour une autre. Ce frein est facilement supprimé lorsque le ressort est décroché de son attache.

Nous avons utilisé un compte-tours à enrouleurs. Il compte et décompte, ce qui est fort utile dans le travail.

CONSTRUCTION

Notre prototype a été exécuté en aluminium fondu, mais nous ne le conseillons pas pour de multiples raisons, telles que la nécessité d'établir un modèle en bois et un gabarit de perçage, les difficultés d'usinage d'un métal demi-mou, etc...

Nous adopterons de préférence la plaque de montage avec bras rapports.

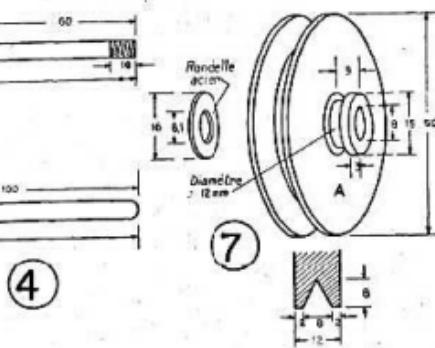
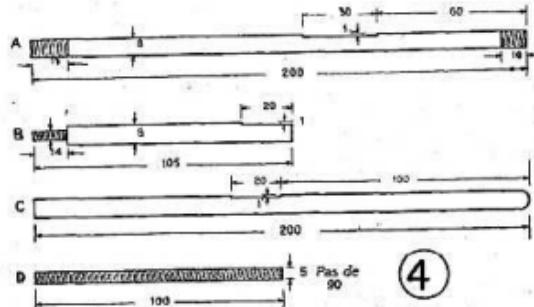
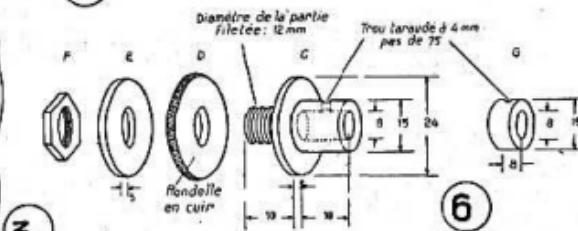
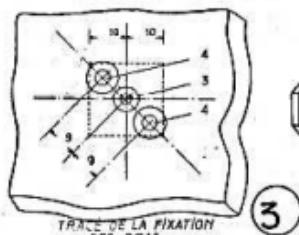
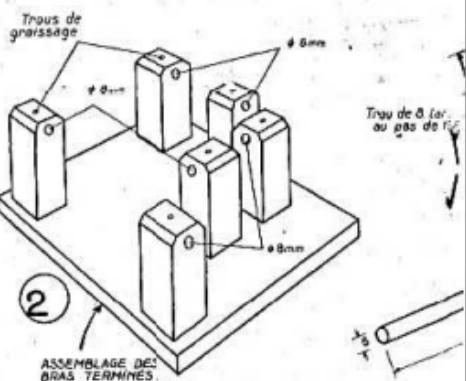
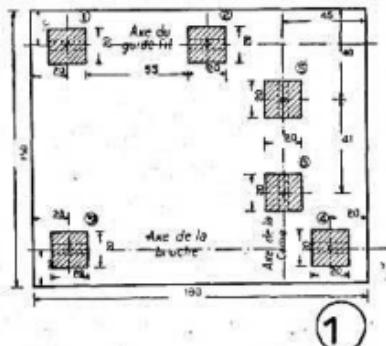
Nous nous procurerons une plaque de 160 × 160, épaisse de 10 à 15 mm, parfaitement plane d'origine ou rabotée, en aluminium, duralumin ou acier doux.

Une fois les champs dressés à l'équerre, nous la tracerons d'après le dessin de la figure 1. Sur le dessin les carrés en gris indiquent l'emplacement des bras supports d'axes. Nous percerons au centre de ces carrés un trou de 3 mm, qui servira au passage d'une vis pour la fixation provisoire des bras. La fixation définitive et le perçage des vis de fixation se fera une fois l'usinage terminé et les axes en place.

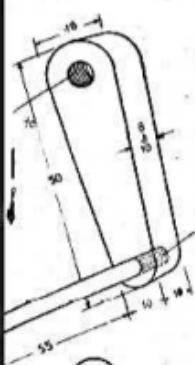
Ensuite, dans l'acier doux étrier de 20 × 20, nous découperons six tronçons de 82 à 83 mm.

Le dressage de l'une des extrémités sera

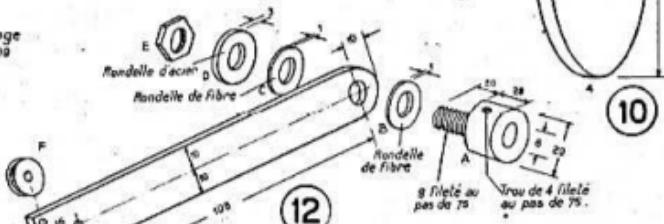
DÉTAILS DES DIFFÉRENTES PIÈCES



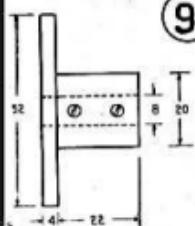
S DE LA MACHINE A BOBINER



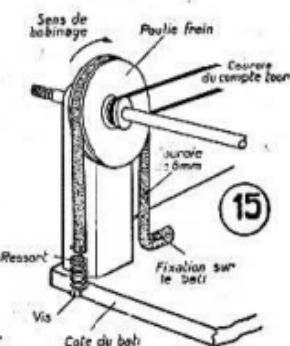
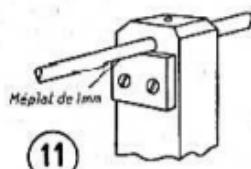
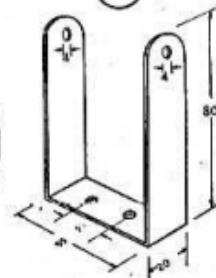
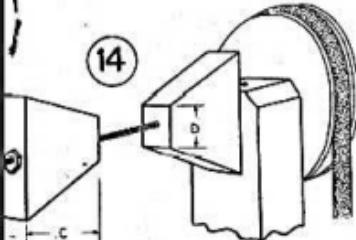
5



9



14



particulièrement, lorsque : il sera parfaitement d'équerre. Cette opération peut être faite au tour, ce qui est plus facile. Au centre de chaque tronçon, nous percerons un trou de 2,5 mm qui sera taraudé à 3 mm au pas de 60. Ce qui nous permet de fixer leur place respective tous les deux sur la plaque de montage.

Quand tous les bras seront en place, nous tracerons sur chaque pièce la ligne de hauteur d'axe, à l'aide d'un tréquin et d'un marbre, ou directement à partir de la plaque de montage, à l'aide d'un compas. Cette ligne doit se trouver à 70 mm de la plaque de montage.

A l'aide d'une hordeuse percousse, nous percerons les alésages des axes au centre de chaque bras, sur la ligne d'axe.

Deux bras seront perçus à 6 mm, et les quatre autres à 8 mm. Les trous seront commençés à 3 mm et nous augmenterons progressivement leur diamètre. Lorsque le perçage est terminé, nous allons limer tous les bras à une longueur de 80 mm, et les extrémités supérieures sont terminées comme le montre la figure 2. Un trou de 3 mm fraisé à 4 mm est percé sur le dessus de chaque bras et désigné jusqu'à l'alexage, pour le graissage des patères.

Nous allons nous procurer ensuite 200 mm et 110 mm d'acier stubb de 3 mm et 200 mm de 6 mm. L'acier stubb est préférable à l'acier tiré, car le premier est rectifié au centième de millimètre. Les différents axes sont passés dans les bras correspondants maintenus à leur place respective par une vis de 3 à tête fraîssée.

Cela va nous permettre de vérifier l'alignement de nos axes qui doivent tourner plus ou moins grise. En grattant adroitement sous l'un des bras, nous devons arriver rapidement à un alignement parfait.

Une fois l'alignement assuré, nous perceons sous chaque bras et sans les démonter, deux avant-trous de 3,5 mm, en diagonale, distants de 9 mm du centre (fig. 3).

Comme nous percevons plaque et bras en même temps, et qu'il y aura toujours une légère différence d'un bras à l'autre, nous repérons chaque bras en tant qu'emplacement et position, sur la plaque-support. Les trous seront taraudés dans chaque bras, agrandis à 4 mm sur la plaque-support et fraîssés à 8 mm pour permettre le logement de la tête de vis. Lorsque ce travail est terminé et les bras remontés à leur place, nous obtenons un ensemble représenté dans la figure 2.

La figure 4 nous indique le travail à exécuter sur les différents arbres. L'arbre de broche A doit être fileté au tour, suivant le dessin, au pas de 125 normalisé. Nous ne conseillons pas de le faire à la main, ce qui aurait pour conséquence de donner du faux rond aux pièces qui seraient visées sur le filetage.

L'arbre B est décollé à 4 mm et fileté au pas de 73.

L'arbre D est un morceau de tige filetée de 5 mm au pas de 90.

Tous les grous avec comportent un anneau frais à la lime afin que les vis ne soient pas serrées sur du rond.

A l'aide d'un morceau d'acier en étau-minium de 60 × 10 × 8 à 12 mm d'épaisseur et un treuil d'axe de potentiellement, nous ferons la manivelle de la figure 5.

La série de dessins de la figure 6 donne la vue cavalière cotée des pièces C, D, E et F, composant la pouille d'entrainement.

La pièce C, en laiton ou en acier, aura son filetage aussi fin que possible, le même que celui de l'érouve F.

La pièce E est une rondelette décalottée de commerce. La rondelette D sera en cuir ordinaire ou, mieux, en cuir vert. On peut utiliser également du caoutchouc des bandes de roulement de pneumatiques d'auto. Personnellement, nous avons employé avec succès des rondelles de canettes de bière, mais elles s'usent assez vite.

La baguette G sera en laiton ou en acier. Les trous de fixation de toutes ces pièces seront taraudés à 4 mm pas de 75, les vis provenant de quelques vieux boutons de poche.

La pouille-frein A est en même temps poule d'entrainement du compteur et le dessin de la figure 7 est suffisamment clair pour nous éviter de nous étendre davantage. Cette pouille sera en aluminium et le trou de fixation taraudé ne sera pas filéé sur toute la profondeur : après le taraudage, on repassera un foret de 4,5 en prenant la précaution de laisser 6 à 7 mm pour la vis. Cette augmentation du diamètre est nécessaire pour le passage du tournisvis.

Un point important à observer est la gorge de la petite pouille d'entrainement qui doit avoir 12 mm de diamètre de gorge. La pouille appuie sur le bras avec l'aide d'une rondelette épaisse de 1 mm.

Les deux cônes de la figure 8 sont à 60° environ, en acier doux. Le cône A comporte deux filetages : celui de 8 au pas de 125, destiné au montage sur l'arbre principal A, et celui de 6, au pas de 90. Dans ce dernier trou, on soudera ou ferra la tige filetée qui sera souduée ou soudée. Le cône mobile sera molletté pour éviter de glisser dans la main au moment du serrage des mandrins de bobines. La partie active du filetage interne sera 7 à 8 mm du côté de la pointe du cône.

La tige filetée de 5 mm a été choisie à dessin, car ce diamètre permet le passage des principaux moyens de poudre de fer. Pour ceux percés d'un trou de 3, il faudra faire un montage ne visant à la face du cône et ayant une tige de 3 mm.

Puisque nous avons terminé avec les pièces se montant sur l'arbre principal, nous passerons du plateau d'entrainement, qui sera usiné dans une barre de duralumin de 55 mm de diamètre. L'alexage sera de 8 mm.

Le seul point important est de mettre les deux vis de serrage sur la même génératrice du cylindre : cette façon de procéder est la plus logique car elle conserve un équilibre parfait, du plateau (fig. 9).

La came de la figure 10 est une rondelette de 40 mm de diamètre et de 4 mm d'épaisseur, percée au centre d'un trou de 4 mm. Nous percevons à côté un deuxième trou de 4 mm et, à l'aide d'une petite queue de rat, nous réunirons les deux trous, ce qui nous permettra de régler la course du guide fil.

L'érouve de fixation de la came sera du type large et serré sur une petite rondelle.

La came ci-dessus donne au bobinage un aspect lâché sur les bords et fortement serré au centre de la couche. Sur les machines de production on utilise des cannes en forme de cœur, mais l'inconvénient principal de ce système est de nécessiter une came pour chaque largeur de bobinage, de la figure 12 nous montrent l'envers.

L'extrémité du porte-guide fil en contact avec la came sera arrondie en forme d'une demi-sphère.

La pression sur la came est assurée par

un petit ressort que l'on peut exécuter soi-même à l'aide d'une vieille gaine de frein de vélo ou de moto. La moitié du ressort sera l'arbre lui-même et 8 à 10 spires suffisent.

Si l'on ne possède pas de gaine de frein, le quincailler du coin nous fournira un mètre de corde à piano de 8/10 mm qui sera parfaitement notre affaire. Une rondelle et une goupille, passée dans un trou de 2 mm fait dans l'arbre, servent d'appui au ressort. La pression doit être suffisante pour assurer le contact pour toute position de la came.

L'arbre porte-guide fil ne doit pas tourner dans les supports, nous lui ferons donc un petit méplast de 17 mm de long, du côté du guide-fil, et un petit morceau de métal, de fibre ou de bakélite, venant appuyer légèrement contre ce méplast, empêche la rotation. Le faible jeu qui existera ne gênera aucunement le fonctionnement du guide-fil (voir le détail fig. 11).

Le guide-fil lui-même est exécuté dans un petit morceau d'acier et vissé sur son support. La tête est légèrement arrondie et une fente, venant mourir au centre de la tête, est pratiquée à l'aide d'une petite lime-égrugeuse, comme celle qu'explique les horlogers, cette fente sera à bord arrondie sans que le fil risque d'être dénudé lors du bobinage. En général, un petit rodage est nécessaire.

Le bras sera fait en tôle bleue, si possible, de 2,5 à 3 mm d'épaisseur. Les croisillons des pièces du guide-fil et de ses supports.

La pièce A est tournée dans une barre de laiton, la partie filetée devra avoir 8 mm de diamètre, avec un filé fin au pas de 75, sur lequel l'érouve N pris sur un contacteur viendra se visser.

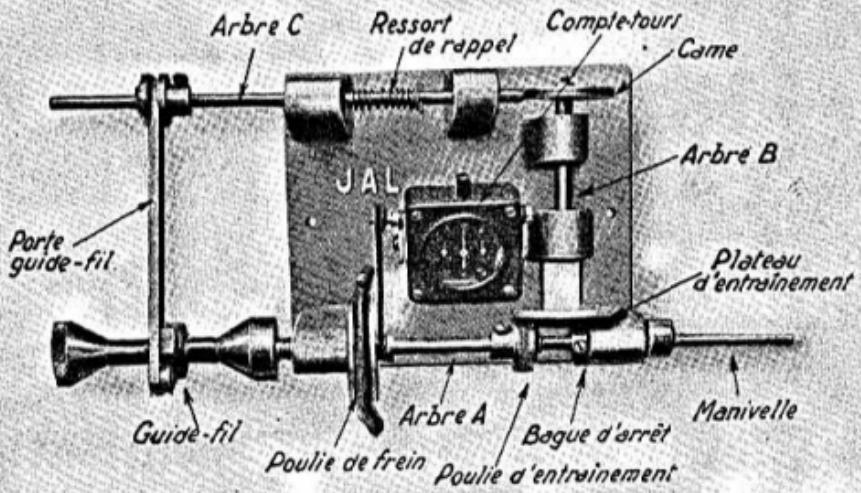
Les deux rondelles B et C seront en fibre ou en papier bakélisé, tandis que la rondelle D, assurant un serrage sur toute la surface de la presse, sera épaisse de 8 mm et obligatoirement en acier. Le diamètre de toutes les rondelles sera de 18 à 20 mm et l'alexage sera de 0,1 mm.

La pouille F, épaisse de 16 mm, avec une gorge de 2 à 3 mm, sera au passage et au renversement du fil avant le guide-fil ; elle oblige le fil à passer le long de la fente de ce dernier.

Lorsque toutes les pièces sont terminées, nous procéderons au montage de la machine. La pouille d'entrainement doit appuyer fortement sur le plateau, celui-ci étant posé à l'aide de trois ou quatre rondelles Delta. L'arbre du plateau est vissé lorsque la came est dans l'axe du porte-guide-fil.

Le compte-tours sera placé de façon que la lecture soit facile. Celui que nous avons adopté est très simple, et possède une lecture jusqu'à 10 000 tours. Son couple d'entrainement est si faible que la courroie est un simple bracelet de casse-chaise. Une bande de tôle d'aluminium de 2 mm, repliée comme le montre la figure 13, sert de support. Le basculement du compte-tours fait varier la tension de la courroie.

Puisque nous sommes dans la description des pièces, nous parlerons également des cônes spéciaux pour le bobinage des transformateurs. La figure 14 nous donne toutes les indications nécessaires pour la forme à donner à ces pièces, dont nous exécuterons plusieurs paires, pour répondre à tous les besoins, car nous pourrons avoir à bobiner soixante bobinages de filtre, soit six transformateurs d'alimentation, soit sixund des transformateurs d'alimentation.



La dimension A est donnée par la largeur de la languette intérieure de la tôle utilisée. Les autres dimensions sont données par l'empilage des tôles et la profondeur des canaux utilisés. Voici un exemple d'un jeu standard de cônes :

Lorsque la machine est utilisée en bobineuse à fil rangé, le plateau sera dé-

monté et le ressort du frein accroché. La courroie passant sur la poule donnera un léger tirage dans le sens normal du bobinage et empêchera la rotation inverse. La figure 15 donne la position de ces organes sur la poule.

A.-L. JACQUET.

Cônes	A	B	C	D
1	16	90	25	10
2	17.5	38	30	15
3	20	70	33	20
4	26	90	50	30