



TO-116
(CB-2)



CB-79

MOS and C-MOS circuits – Musical instrument circuits

Circuits MOS et C-MOS – Circuits pour instruments de musique

Description <i>Description</i>	Packages <i>Boîtiers</i>	Type <i>Type</i>	Typical characteristics <i>Caractéristiques typiques</i>	Typical supply <i>Alimentation typique</i>	MOS 75 Page <i>Page</i>
MOS 7 stages frequency divider <i>Diviseur de fréquence MOS à 7 étages</i>	TO-116	SF.F 5002 E	$r_{(on)H} = 800 \Omega$ $r_{(on)L} = 1200 \Omega$ $f_{max} = 1,1 \text{ MHz}$	$V^+ = +12 \text{ V}$ GND = 0 $V^- = -15 \text{ V}$	281
		SF.F 25002 E	$r_{(on)L} = 700 \Omega$ $r_{(on)H} = 800 \Omega$ $f_{max} = 7 \text{ MHz}$	(1) $V^+ = +5 \frac{to}{\Delta} +15 \text{ V}$ GND = 0	#
C-MOS 7 stages frequency divider <i>Diviseur de fréquence C-MOS à 7 étages</i>	TO-116	SF.F 25003 E	$r_{(on)L} = 500 \Omega$ $r_{(on)H} = 500 \Omega$ $f_{max} = 7 \text{ MHz}$	$V^+ = +5 \frac{to}{\Delta} +15 \text{ V}$ GND = 0	#
C-MOS 8 stages frequency divider <i>Diviseur de fréquence C-MOS à 8 étages</i>	TO-116	SF.F 25004 E	$r_{(on)L} = 500 \Omega$ $r_{(on)H} = 500 \Omega$ $f_{max} = 7 \text{ MHz}$	(1) $V^+ = +5 \frac{to}{\Delta} 15 \text{ V}$ GND = 0	#
MOS master tone generator 12 tones <i>Synthétiseur d'octave MOS</i>	CB-79	SF.F 5009 E	$f_{out max} = 8,3 \text{ KHz}$	$V^+ = +12 \text{ V}$ GND = 0 $V^- = -15 \text{ V}$	287
MOS master tone generator 12 tones <i>Synthétiseur d'octave MOS</i>	CB-79	SF.F 5010	$f_{out max} = 12,5 \text{ KHz}$	$V^+ = +12 \text{ V}$ GND = 0	#
MOS master tone generator 13 tones <i>Synthétiseur d'octave MOS</i>	CB-79	SF.F 5011	$f_{out max} = 12,5 \text{ KHz}$	$V^+ = +12 \text{ V}$ GND = 0	#
MOS rythm generator <i>Générateur de rythme MOS</i>	CB-79	ESM 302 E	$f_{max} = 100 \text{ kHz}$ $r_{(on)H} = 250 \Omega$	$V^+ = +5 \frac{to}{\Delta} 12 \text{ V}$ GND = 0	#
			(1) (2)		
MOS 6 channel keyboard switch <i>Commutateur de clavier MOS à 6 voies</i>	TO-116	SF.F 158 E	$V_{anal} = 0 \frac{to}{\Delta} +12 \text{ V}$ $r_{(on)} = 500 \Omega$ $V_I = 0$	$V^+ = +12 \text{ V}$ $V^- = -15 \text{ V}$	#

To be published later
Sera publiée ultérieurement

(1) $V^+ = +12 \text{ V}$

(2) Bare are drain output, sourcing from V^+
Sortie à drain ouvert, alimenté depuis V^+